

BESZÁMOLÓ
A VÖRÖSMARTY MIHÁLY
MŰVELŐDÉSI KÖZPONT
2017. ÉVI
TEVÉKENYSÉGÉRŐL

A Vörösmarty Mihály Művelődési Központ tevékenységét az 1997. évi CXL. törvényben (a kulturális javak védelméről és a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről) foglaltaknak megfelelően és Bonyhád város Önkormányzati Képviselő-testülete 2/2003. sz. rendeletének (a helyi közművelődési feladatok ellátásáról) szellemében végzi.

Alapító okirata szerint teljes jogkörrel rendelkező, önállóan működő, maradványérdekeltségű, szakmai önállósággal rendelkező költségvetési szerv.

A pénzügyi-gazdálkodási feladatokat Bonyhád Város Önkormányzat Képviselő-testülete által létrehozott Gazdasági Ellátó Szervezete (GESZ), mint önálló költségvetési szerv látja el.

Intézményünk a bonyhádi kulturális élet egyik legfőbb szervezője, olyan „szolgáltató” hely, mely figyelembe veszi az önkormányzat elvárásait, a közösségek kívánalmait, a közönség igényeit és a piac diktálta követelményeket. Legfőbb tevékenysége a különböző igényeket kielégítő rendezvények, színházi előadások, szórakoztató műsorok, zenei események, gyermekműsorok, irodalmi estek, táncos rendezvények, nemzeti ünnepek lebonyolítása, helyi közösségek, művészeti csoportok működésének elősegítése. Szolgáltatásainkkal próbálunk esélyt teremteni a helyi lakosság részére a tanuláshoz, egészségük megőrzéséhez, illetve a kulturált szabadidő eltöltéséhez, szórakozáshoz.

A művelődési központ mindamellett, hogy egy kulturális „szolgáltató” központ, ezen feladatain túl hivatott a városban élő civil, művészeti, kulturális hagyományokat, eredményeket megőrizni, támogatni, vagyis az élő kultúrát ápolni, a tradicionális közösségeket megtartani, közösségeket építeni, a felbukkanó kezdeményezéseket segíteni, katalizálni.

Intézményünk nyitott minden kulturális kezdeményezésre, valódi és kölcsönösen hatékony együttműködésre. Igyekszünk jó kapcsolatot kiépíteni mind a képviselő-testület tagjaival, mind a településen működő intézmények, mind a civil szervezetek vezetőivel, hogy közösen együttműködve, együtt gondolkodva határozzuk meg és valósítsuk meg a kitűzött célokat.

AZ INTÉZMÉNY TEVÉKENYSÉGE

A közművelődési tevékenységről először is röviden számokban:

A közösségi művelődés szakmai területen 16 művészeti csoportban (színjátszó, tánc, kórus, képzőművész, fotó) összesen 299 fő vett részt, 2017-ben 450 foglalkozást tartottak. 9 népművészeti csoportban (népzene, néptánc, népdal) 226 fő vett részt, összesen 295 alkalommal tartottak foglalkozást. Továbbá 2 tárgyalgató művészeti csoportban 21 fő összesen 75 foglalkozást tartott az év során.

Klubokban összesen 21, különböző érdeklődésű közösség van jelen. Ezekben a csoportokban összesen 446 fő vett részt. Egy év alatt összesen 443 foglalkozást tartottak 692 órában.

Együttműködő partnerrel (jellemzően iskolák, óvodák) közösen szervezett oktatás, képzés során 32 csoportnak biztosítottunk alkalmat, 1025 résztvevő 108 foglalkozáson vett részt.

Így a rendszeres művelődési formákban mindösszesen 80 csoport és közösség 2019 résztvevővel 1371 foglalkozást tartott az év során.

Intézményünkben 2017-ben az ismeretterjesztő előadások száma 35 alkalom volt, amelyen 1243 fő vett részt.

20 kiállításon, 114 művészeti eseményen, 48 szórakoztató rendezvényen és 43 közösségi rendezvényen 44.069 látogató jelent meg.

A művelődési központ tevékenységében nemcsak a saját „gyártású” programok jelennek meg, hanem más, külső szervezetek tevékenységeinek kiszolgálása is. Ez az egyszerű terembérléstől, a technikai biztosításon keresztül, adott esetben a teljes közreműködésig igen sokszínű, a helyi közösség érdekében végzett munkát jelent. A külső szervek tevékenységében 119 eseményen, valamint 95 oktatási alkalmon összesen 5.638 fő vett részt. Az intézményben 2017-ben mindösszesen 88.962 fő volt a látogatói létszám.

Színházi életünk változatosságot tükröz. Szilasi Balázs színművésszel közösen szerveztük a **hétköznapi gyermekszínházakat**. A **gyermek** (ovisok és alsósok) és az **ifjúsági** (felsősök és középiskolások) bérlet is 4-4 előadással fut szezononként. Előbbi korosztály számára az életkoruknak megfelelő mesejátékokat (pl. Kincskereső kisködmön, Csalavári csalavér, Csizmás kandúr) preferáljuk, míg az idősebbek részére elsősorban a kötelező, vagy ajánlott irodalom alapján (pl. Légy jó mindhalálig, Hányszor mondjam még!, Liliomfi) válogattuk össze az előadásokat. A gyermek bérlet teltház közeli nézőszámát egyelőre tudtuk tartani, de ez csak a vidéki intézmények bevonásával volt lehetséges. Az ifjúsági bérlet problémásabb, a gyerekek és a tanárok egyaránt nehezen mozgósíthatók „külsős” programokra. Hosszútávon mindkét

programsorozat szervezése egyre komplikáltabb lesz, melynek három oka: a fogyatkozó gyermeklétszám, a szülők anyagi helyzete, illetve az iskolákban tapasztalható, soha nem látott feszített munkarend és leterheltség. Mindkét bérlet előadásai terembéres konstrukcióban valósultak meg, így a pénzügyi kockázatot a külsős szervező, jelen esetben Szilasi Balázs vállalta.

Félévente átlagban egy-két **hétvégi gyermekszínház** programot is vállalunk terembér fejében. A tárgyalt időszakban olyan előadások voltak, mint a Kisvakond, a Mazsola és Tádé, Kalap Jakab stb. Ezek a programok átlagban 100 fő fizető vendéget hoznak, ez a nálunk vendégeskedő színházaknak még optimálisnak mondható (alacsonyabb költségvetésű produkciókat hívok meg).

A **2016/2017-es színházi évadra** vezettük be a Vörösmarty színházbérletet. Igény mindenképp van a színházi előadásokra, minden műfajnak megvan a maga tábor. A bérletes rendszer bevezetésével céljaink között szerepelt a helyi színházi élet és színházkultúra fellendítése, illetve egy jól megtervezett, kiszámítható, egyúttal pénztárcabarát programsorozat életre hívása, mely évadonként 5 előadást jelent. A bérlet **I. évadát** biztatónak találtuk, a 69 bérletes a helyi viszonyokhoz képest jó kiindulási alap volt. A tapasztalat mindemellett azt mutatta, hogy a legszélesebb rétegeket a könnyebben emészthető vígjátékokkal lehet megmozgatni. Fontos, hogy legyen „húzónév” a darabban. A **2017-es** évben az első évadból a következő három előadást láthatta közönségünk: A padlás, Én és a kisöcsém és A cigánybáró. Bérletesekkel együtt az átlag nézőszám 247 fő volt produkciónként.

A bérletes programon felül ez év júniusában volt egy újabb Operett Nagykonzert is.

A 2017 októberében induló **II. bérletünk beváltotta** előzetes reményeinket, a bérletesek száma 90 főre nőtt, és az átlagnézőszám is emelkedett. A művelődési központnak terembért fizető Szilasi Balázs kapcsolatainak hála, a színházakat sikerül némileg áron alul meghívni, ez biztosítja a rendszer pénzügyi stabilitását.

Intézményi színházi életünk gazdagításához jelentősen hozzájárul a 2000 óta folyamatosan működő amatőr művészeti csoport, a **Vörösmarty Színjátszó Kör**. Próbákat heti rendszerességgel tart a színtársulat. Rendszeres műsoradói a városi rendezvényeknek, ünnepélyeknek. Klamik Aranka utódja, Kovács Eszter egy év után úgy döntött, hogy leteszi a lantot és nem kíván tovább a csoport vezetője lenni. Ennek elsődleges oka, hogy munkahelyi és családi elfoglaltságok mellett nem maradt elég kapacitása a sokszor nehezen összeálló próbákat és fellépési alkalmakat megszervezni, amit mi teljes mértékben megértünk, ugyanis sokszor valóban nehéz összehozni és folyamatosan motiválni az egyébként különböző korcsoportú tagokat. 2017 szeptemberétől utódja a színjátszó körös és rendezői múlttal rendelkező általános

iskolás tanító, Kazinczy Viktória, aki új lendületet adott a csoportnak és a hidasi színjátszók bevonásával nagyban megnőttek a csoport lehetőségei. Sikerrel mutatkoztak be a 2017-es október 23-i városi ünnepségen. Reményeink szerint Viki személyében hosszútávra is megtaláltuk a csoport megfelelő szakmai vezetőjét.

Intézményünk **zenei élete** szintén változatos. Az ifjúsági filharmóniai bérlet évi 3 hangversenyt jelent, melyen a város diáksága országos hírű előadókkal is találkozhat. A művelődési központ minden évben hagyományosan két jótékonsági koncertet szervez a helyi művészeti együttesek és iskolák közreműködésével. Az egyik koncert mindig pünkösdhétfőn kerül megrendezésre a bonyhádi evangélikus templomban, míg a másik az adventben, tisztelegve Jézus Krisztus születése előtt, decemberben, a katolikus templomban. Mindkét rendezvényről elmondható, hogy nagy siker övezi, és a fellépő együttesek szívesen tesznek eleget felkérésünknek. Jótékonsági koncertekről lévén szó, igyekszünk minden évben helyi civil szervezetet, közösséget támogatni a befolyt adományokkal. Ez a két alkalom nem csak a hallgatók, de a résztvevők és a szervezők számára is öröm, és egyben kihívás is, hogy évről évre még magasabb színvonalon tudjunk egymásnak örömet adni ebben a formában is. Örömmel tapasztaltuk, hogy az elmúlt évben új fellépőket is sikerült megszólítanunk ezen alkalmakra (Glory Hope, Vörösmarty Mihály Általános Iskola és a Teveli Általános Iskola Egyesített Kórusa, Széchenyi István Általános Iskola Gyermek Kórusa). Igazi közösség formáló és megtartó erőről beszélhetünk mind a két koncert esetében, ahol generációk találkozhatnak és adhatnak egymásnak „ajándékot”.

Művelődési központunk nemcsak társintézményeivel, hanem a város összes intézményével jó kapcsolatot ápol, igyekszünk kölcsönösen segíteni egymás munkáját. Nincs ez másképp a **zeneiskola** esetében sem, melynek jeles eseményeire (tanévnyitó, karácsonyi koncert, tanári koncert, tanévzáró, stb.) igyekszünk minden évben helyet és szervezői segítséget is nyújtani. A felsorolt eseményeket mindig pontos egyeztetés és eszköz illetve helyigény felmérés előzi meg, a rendezvény napján próba lehetőséget és öltözőt biztosítunk a fellépőknek és tanáraiknak. Technikus kollégáink pedig igyekeznek szakképzettségükkel emelni és segíteni az előadások képi és hangzásbeli minőségét! Ennek a jó kapcsolatnak köszönhetően, az iskola igyekszik minden felkérésünknek eleget tenni, legyen az egy kiállítás megnyitó, vagy nagyobb a művelődési központ által szervezett városi esemény.

A **Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Zeneművészeti** Intézete nagy örömmel indította útjára regionális kamarakonzert-sorozatát Somogy-, Tolna-, Baranya- és Zala-megye kis és nagyvárosaiban, összesen 15 helyszínen.

Céljuk az, hogy a régió zenebarátait és a reményeik szerint jövőbeli zenebarátait olyan rendkívüli produkciókkal ismertessék meg, melyre a város kiemelkedő zenei kínálata mellett is ritkábban nyílik lehetőség.

Elsősorban szólóhangszerre, énekhangra írott művek és kamarazene került bemutatásra, szonátaestek, dalestek, kamarazenekari estek formájában.

Koncertsorozatuk a Pécsi Tudományegyetem Zeneművészeti Intézetének kiváló művészi produkcióiból táplálkozott. Liszt- és Kossuth-díjas nemzetközi hírnévű művésztanáraik és a felnövekvő új művészgeneráció alkották a fellépő kamaraegyütteseket.

Intézményünkben, az alábbi időpontokban adtak a művészek koncertet:

1. 2017. április 5-én fuvola-gitár kamarakoncert
2. 2017. május 17-én orgona-ének kamarakoncert (a hangszer igényt tekintve ez a koncert a bonyhádi evangélikus templomban lett megtartva)
3. 2017. szeptember 26-án trombita kamarakoncert
4. 2017. november 8-án brácsa kamarakoncert

A cél az volt, hogy első lépésben „kamara mennyiségű közönséget” tudjunk ezekre a koncertekre bevonni. Tekintve mind a négy koncert látogatottságát, ez sikerült, hiszen minden egyes alkalommal 25-40 fő közötti hallgatóság gyűlt össze, ami azért is nagy szó, hiszen beszélgetve a művészekkel fényderült arra, hogy bár Keszthely például létszámban és kulturális életben is gazdagabbnak mondható Bonyhádnál, ezeken a koncerteken azonban maximum 10 főt tudtak megszólítani.

A 2017-es év kiemelt Kodály-év volt. Intézményünk tisztelegve Kodály munkássága előtt „ZENE NÉLKÜL NINCS TELJES EMBER”- 135 éve született és 50 éve halt meg Kodály Zoltán címmel, programsorozattal emlékezett meg róla 2017. március 7-én. A délutánt Móser Zoltán Cantus Hungaricus című kiállítás megnyitója indította, majd dr. Ittész Mihály (a Magyar Kodály Társaság elnöke, a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja) tartott előadást a mester munkájáról. Zárásként, helyi művészeti együttesek, a Bartók Béla Zeneiskola növendékei és a Széchenyi István Általános Iskola Gyermekek Kórusának tanulói énekeltek műveiből.

A **Balassi-mise** a magyar alapítású nemzetközi irodalmi díjhoz, a Balassi Bálint-emlékkardhoz kapcsolódó istentisztelet: ekkor szentelik meg a Bálint napján átnyújtandó két szabályát, melyet a Fazekas József bonyhádi kardkovács készít. 2017-ben városunk adott otthont e jeles eseménynek, a szervezési feladatokat intézményünk látta el. Mint mindegyik Balassi-misén, a bonyhádi katolikus templomban is a Misztrál együttes szolgált zenével, őket helyi katolikus kórus egészítette ki. Mivel a mise időpontja egybeesett a Kultúrházak éjjel-nappal eseménysorozattal,

így a kimagasló vokális képességű, számos akusztikus hangszert megszólaltató Misztrál együttes ezt követően a művelődési központban is fellépett Cinkenyom című műsorával, melyen magyar és külföldi költők versei, valamint népdalfeldolgozások szerepeltek.

Műsoros alkalmainkat az értékelt évben változatos műfajú programok színesítették még, mint a ma divatos stand up comedy előadások (Bödöcs Tibor – 2 teltházas előadás is, Kiss Ádám), az évek óta rendszeresen működő rock-bulik (ABS, WindMill, Four to Four, Pollen), könnyűzenei (Gergely Róbert, Ferencz Orsolya, Bonyheart, Kárikittyom Anticeleb Orchestra) és népzenei előadások, táncszínházi programok (modern tánc-tagozat).

Táncos rendezvényeink többek között a hagyományosan megtartott nagy báljainkból (szilveszter, sváb-bál, székely-bál, sport-bál, Márton-napi bál) álltak. Intézményi adottságainkat, lehetőségeinket használják ki a városunkban működő egyesületek, alapítványok, civil szervezetek zenés-táncos mulatságai megszervezéséhez, melyeknek bérleti díj ellenében adunk otthont. Örömdetes tény, hogy rendszeres táncbázas alkalmaink, ahol a magyar néptáncsal ismerkedhetnek a korosztályukban igen változatos érdeklődők, Tolna megyében egyedülálló. Finanszírozásához nagy segítség, hogy a Nemzeti Kulturális Alap illetve a Csoóri Sándor Alap 500.000 Ft pályázati támogatást nyújtott a megvalósításhoz. A 2017-es év különleges táncos alkalma volt az Animato zenekar CD-bemutató búcsúbálja is.

A **nemzeti és állami ünnepek, évfordulós megemlékezések** rendezésében is aktív szerepet vállalt a művelődési központ. Rendszerint a méltó keretek biztosítása, ezek tartalommal való megtöltése, az ünnepekhez kapcsolódó műsorok biztosítása jelent feladatot intézményünknek. A március 15-i, augusztus 20-i és október 23-i ünnepségek a már jól kialakult hagyományok szerint zajlanak. Ehhez csatlakozik az október 6-i, június 4-i megemlékezés, valamint a holokauszt magyarországi áldozatainak emléknapja áprilisban.

A **kiállítások** havi látogatószáma 250 fő körül mozog. Igyekszünk többféle műfajt felvonultatni, de továbbra is érvényes, hogy leginkább azok a kiállítások látogattak, ahol az alkotónak bonyhádi kötődése van, vagy pedig környékbeli, továbbá egyedi technikával dolgozik (Stekly Zsuzsa – tűzzománc). A kiállítótermünk népszerűségére mi sem jellemzőbb, hogy 2017-ben már a 2019-es évre is voltak előjegyzéseink. A 2015-ben történt ház-felújítás szép és letisztult tereket eredményezett intézményünkben, így 2016 őszétől már az előtérben is számos kiállítással találkozhatott a hozzánk betérő tisztelt közönség. A rendezvényt mellékletben feltüntetett tárlatok

az előtérben megrendezett alkalmakat is tartalmazzák, melyeknek látogatói száma egyértelműen mutatja a sikerességet, és arra sarkall minket, hogy tovább folytassuk ezt az utat.

2017-ben indítottuk útjára a Solymár Imre Városi Könyvtárral közös előadás-sorozatunkat. A „**Terítéken**” sorozatban olyan közérdeklődésre számot tartó erkölcsi, közéleti, nemzetpolitikai témaköröket érintünk, amelyek hitünk szerint támpontot nyújtanak a hallgatóság számára a mai kor egyre bonyolultabb szövedékében való eligazodáshoz. A beszámolási évben négy előadáson vehettek részt az érdeklődők. Vendégünk volt Georg Spöttle biztonságpolitikai szakértő, Nádasy Borbála író (Könyvfesztiválon), Bíró László katolikus tábori püspök, valamint Nógrádi György biztonságpolitikai szakértő.

A 2017-es évben először került megrendezésre a bonyhádi Ifjúsági Parkban a **Sportmajális** és családi piknik. Bonyhád Város Önkormányzata kért fel bennünket, hogy szervezzünk egy olyan rendezvényt, amely a város sportegyesületeinek, edzőinek, csapatainak ad teret és lehetőséget bemutatkozásra, egyben szórakozási lehetőséget is biztosítva a közönségnek. Emellett remek alkalom nyílt, hogy közösen megünnepeljük Bonyhád várossá avatásának 40. évfordulóját. A rendezvény reggel jótékonysági futóversennyel indult. Az 5/10/20 km-es távok nevezési díjaiból származó bevétellel idén a bonyhádi polgárőrök munkáját támogattuk. A sportbemutatókon a város lakói olyan sportágakkal, edzési módszerekkel, eszközökkel ismerkedhettek meg, illetve próbálhattak ki, amire a hétköznapi életben nincs lehetőség. Gondolunk itt például: Nordic Walking bemutató, „Kanga” Baba-Mama Torna, Kangoo. Ezen kívül trambulín, íjászat, egyensúlyozás, csillám- és arcfestés, hennatetoválásra is volt lehetőség. Több visszajelzés is érkezett, hogy akik idén részt vettek az Ifjúsági Parkban megrendezésre kerülő programokon, azok egy kellemes napot tudhattak magukénak. Úgy gondoljuk, az első Sportmajálisunk sikeres volt, a nehézségek ellenére is. A futóverseny is nagy előkészületet igényelt. Az ilyen jellegű (kis költségvetésű) rendezvényeknél fontosnak tartjuk a jó személyes kapcsolatokat és kommunikációt. Fontos az együttműködés a Bonycom Kft. munkatársaival illetve a szponzorokkal, támogatókkal. Rengeteg szervezni való volt a rendezvény összetettsége miatt. Minden korosztálynak megfelelő programot és elfoglaltságot adni nehéz dolog...

Bonyhád Város Önkormányzata, a Vörösmarty Mihály Művelődési Központ és a Magyarartarka Tenyésztők Egyesülete 2017. augusztus 11-12-én rendezte meg a XVII. **Tarka Marhafesztivált**, mely egyrészt a magyartarka, a Bonyhádot is híressé tevő szarvasmarha körül forog, másrészt a rendezvény tarkaságát is mutatja. A kétnapos fesztivál ezúttal is alkalmat adott a szarvasmarha-

tenyésztésben és a mezőgazdaságban érdekelt résztvevőknek a szakmai találkozásra. Emellett gasztronómiai, kulturális és szórakoztató élményeket nyújtott a város és környéke lakóinak, a településre látogatóknak, külföldi testvérvárosoknak. Hitünk szerint e rendezvény, ahogy a korábbi években is, jelentős mértékben hozzájárul a marhahúsfogyasztás népszerűsítéséhez, ezen kívül a helyi idegenforgalom fellendüléséhez. Két nap alatt egy tonna magyartarka hús került a bográcsokba, a szakmai napon pedig a nyársra. A fesztivál mintegy tízezer embert mozgató meg. A hagyományoknak megfelelően pénteken, ismét állategészségügyi és állattenyésztési tanácskozással kezdődött az idei rendezvény. Ennek keretében például Zsigó Róbert élelmiszerlánc-felügyeletért felelős államtitkár az állattenyésztés megerősítését segítő kormányzati intézkedésekről számolt be, hangsúlyozva, hogy az élelmiszer ágazatot a kormány kiemelten fontos területként kezeli, az egyik kiemelt cél pedig az, hogy minél több hazai alapanyagból és itthon készült termék kerüljön a magyar háztartásokba. Délutántól kezdődtek a szórakoztató programok, melyek szombat éjszakába menően kínáltak kikapcsolódásra alkalmat a látogatóknak. Szikora Róbert és az R-GO szombat esti koncertjére megközelítően 5-7 ezer látogató volt kíváncsi, köztük voltak olyan rajongók, akik Debrecenből, vagy éppen Szentestől utaztak el Bonyhádra. A szombati program a koncertet megelőzően is számos érdekességet kínált, hiszen felépett a Cimbaliband és Danics Dóra, Oláh Gergő, Péter Sramek, Zayzon Csaba és barátai, Tolvai Renáta, valamint számos helyi művészeti csoport, zenekar. A kihelyezett vöradás délután kettőkor kezdődött, és ekkor már szép sor várt arra, hogy donör lehessen. A XVII. Tarka Marhafesztivál alkalmával is több jubileumot ünnepeztünk. Egyrészt Bonyhád várossá nyilvánításának 40. évfordulóját, másrészt a Hochheimmel fennálló testvértelapülési kapcsolat 20 éves fennállását. Utóbbi megünneplésére a város másik két németországi testvértelapüléséről, Treuchtlingenből és Wernauból is érkeztek vendégek, és közösen egy „szülinapi” tortával is megünnepezték a jeles alkalmat. Szintén évfordulás volt a Tarka Fotópályázat, melyet ebben az évben tizenötödik alkalommal hirdettünk meg. A több ezres közönséget vonzó fesztivál legfőbb értékének a közösségi együttlétet tartjuk. Valószínűleg ezt ismerték fel azok a mecénások is, akik a megvalósításhoz szükséges anyagi háttér megteremtésében támogatják intézményünket.

Gyermekek részére szervezett **játszóházi foglalkozásaink** a népi kézműves hagyományokon alapulnak, a húsvéti és adventi ünnepekhez kötődő alkalmak. Családi programnak kínáljuk ezeket, melyek során az ott eltöltött hasznos szabadidőn kívül módszertani segítséget is nyújtunk az otthoni közös játékhöz, manuális foglalkozásokhoz, tapasztalataink azonban azt mutatták, egyre kevesebb az érdeklődő. 2017 adventjében viszont jó ötlet volt, hogy bevontuk László Virágot, aki a kézműves foglalkozás előtt Adventi Ringatót tartott babáknak és szülőknek. A délelőtti időpont is

sokkal jobb volt ebből a szempontból. Magas látogatottságú lett a rendezvény! (Vidékről és Szekszárdról is jöttek.)

A művelődési központ jeles és meghatározó ünnepe a minden év januárjában, az író születésének évfordulóján megrendezésre kerülő **Wass Albert-nap**, mely magába foglalja a művelődési központ előtti Wass Albert-szobornál történő megemlékezést, illetve a nagy népszerűségnek örvendő meseillusztrációs rajzpályázatot, ahol a város általános iskolás diákjai közt egy, az író által megírt mese vagy monda megörökítése a feladat bármilyen technikával. 2017-ben közel 180 tanuló jelentkezett és nagyon színvonalas munkákat alkottak, a gyerekek lelkesen készültek és várták a „nagy” napot. A zsűrinek nem volt könnyű dolga az értékelésnél. Alsós és felsős kategóriában 1.-2.-3. helyezést hirdettünk, melyet oklevéllel, könyvjutalommal és ajándékutalvánnyal díjaztunk. Az elkészült pályamunkákat a művelődési központ kiállítótermében bárki megtekinthette egy hónapig.

A művelődési központnak szerepe van a **kisebbségek, etnikumok és népcsoportok** ünnepeinek, rendezvényeinek megvalósításában:

- Márton-napi Búcsú
- Sommerfes
- Bukovina Fesztivál
- Roma Nap
- Városi Farsang - a német hagyományokra alapuló farsangtemetés

A **nemzeti és nemzetiségi értékmentésre** épülő népművészeti, hagyományőrző közösségek működtetése, segítése is ebben a tárgykörben említendő. Szép számmal találkozhatunk ezekkel a csoportokkal a művelődési központban: három korosztályban a német nemzetiségi tánccsoport, díszítőművész kör, szövő szakkörök, s bár nem fenntartója, de segítője az intézmény a Völgyiség Néptánc Egyesületnek, a Német Kulturális Egyesület Kórusának, a Felvidékiek Kórusának, a Székely Kör Kórusának, a Bukovinai Székelyek Országos Szövetségének. A fenti csoportok programjaihoz szakmai segítséget nyújt (színpadi bemutatók, találkozók, kiállítások, pályázatírás), s a legtöbbjüknek otthont is ad intézményünk.

A magyar társadalom romló egészségügyi állapota teszi folyamatosan szükségessé, hogy erre a problémára mi is figyelmet szenteljünk. A több (hétköz) napos **Egészség hét** helyett ebben az évben egy szombati napra terveztük a rendezvényt. A délelőtti folyamán workshop jellegű bemutatók voltak, az előadásokat délutánra szerveztük, a résztvevők egyrészt gasztronómiai,

életmóddal kapcsolatos tanácsokat kaphattak, alapvető egészségügyi méréseken vehettek részt, megismerkedhettek alternatív gyógy módokkal, a természet patikájával. Tanulság: a bemutatókra mindig ugyanazok jönnek el... A szombat nem változtatott az előadások látogatottságán sem.

Intézményünk legfontosabb értékeit jelentik azok a **közösségek**, amelyek szorosabb vagy lazább kötődéssel, de mégiscsak közvetlenül kapcsolódnak a intézményhez, rendszeres foglalkozásaik, programjaik adják az intézményi működés napi szintű gerincét, adják a rendszeres intézménylátogatók döntő hányadát. Ezeknek a közösségek a gondozása, működési feltételeik megteremtése, tevékenységük szakmai támogatása az intézmény kétségkívüli alapfeladata. A művelődési központban működő közösségekről általánosságban elmondható, hogy néhány csoport kivételével (tánccsoportok) a tagok nagy része nyugdíjas korosztályú. Szomorú tény az is, hogy néhány klub működése az utóbbi években rendkívül visszaesett, egyes csoportok esetében meg is szűnt. Ennek magyarázata többféle, részben a tagság érdeklődésének, szabadidejének csökkenése, részben speciális okok (a klubvezető személyében bekövetkezett változás, a tagság nagy részének távol maradása pl. továbbtanulás miatt, haláleset stb.) alakították ki a jelenlegi helyzetet. Ugyanakkor az eltűnő vagy passzívvá váló klubok mellett új csoportok, új típusú szakkörök is jöttek létre, melyek azon felül, hogy színesítik a művelődési központ életét, változatos kikapcsolódási lehetőséget, a közösséghez tartozás élményét, mentális épülést, ismeretszerzést, szórakozást biztosítanak a résztvevőknek. A tendenciák a virtuális közösségek (pl. facebook csoportok) erősödését mutatják a fiatalok körében, azonban ez nem feltétlenül jelenti a „valódi” csoportok kihalását, ugyanis a kettő véleményünk szerint kölcsönhatásban van, sok esetben generálják egymást. A közművelődési szakember szerepe ebben a vonatkozásban a proaktív hozzáállás, a segítségnyújtás, illetve a virtuális csoportok valós környezetbe való adaptálása, hiszen a művelődési központ egyik kulcsszerepe, hogy közösségi térként funkcionál. Nyitott szemmel kell járni, felmérni az igényeket, haladni a trendekkel és felismerni az ilyen lehetőségeket. A mozgásos, sportos összejövetelek (aerobic, jóga, hastánc, zumba, baba-mama torna) térhódítását látjuk a hagyományos, kulturális vonatkozású csoportok mellett. (a gép előtt ülve meg lehet nézni a youtubon egy előadást vagy dokumentumfilmet Izlandról, de a zumbához ki kell mozdulni....) Mivel működő közösségeinket utolsó beszámolónkban részletesen bemutattuk, annak ismételését mellőznénk. Mégis egy csoportra kitérnénk, és szeretnénk egy igen jeles alkalmat kiemelni a 2017-es évből, hiszen ekkor ünnepeltük a Faludi Béla Utazók Klubja fennállásának 50. évfordulóját. Az 1967 óta jól működő, magas létszámmal látogatott Klub havonta két alkalommal, vendégelőadókkal igen színes, igényes és változatos programmal csalogatja az érdeklődőket. Vetített képes foglalkozásaikon a résztvevők számára kitárul a világ,

olyan tájakkal, úti élményekkel, emberi sorsokkal ismerkedhetnek, amelyekre talán más módon lehetőségük nem adódna. Nem csak szűkebb hazánk szép tájait, de Európa nagy városait, földrajzi nevezetességeit és az Európán kívüli világ egzotikumát csodálhatják a vetítéseken színes élménybeszámolóval fűszerezve. Mindezeket kiegészítik kirándulásaik, melyek még inkább összekovácsolták e nagyszerű közösséget. Büszkén és méltón emlékeztünk az eltelt fél évszázadra. Konferencia kiadványt jelentettünk meg, melyet Faludi Béláné szerkesztett az 50 év történeteiből. A jubileumon a kötet bemutatása mellett természetesen vetített képes előadás is elhangzott és klasszikus zenei program valamint fotókiállítás színesítette az évfordulás eseményt. Programunkat az Emberi Erőforrások Minisztériumának kultúráért felelős államtitkára is megtisztelte, valamint az NKA Miniszteri Támogatások keretéből 600.000 Ft támogatást nyertünk a kiadvány megjelentetéséhez illetve a jubileum lebonyolításához.

Az ismeretterjesztés azonban nem csak klubjainkban zajlik, önálló program keretében is igyekszünk lehetőséget biztosítani különféle témákban az emberi ismeretek gyarapítására akár előadás, akár kiállítás formájában:

- A tanulás fizikai alapjai - interaktív előadás szülőknek
- Megértett természet – Szombathelyi Tibor előadása
- '56 hősei – mini kiállítás
- Etiópiai hangulatok - Gruber László előadása
- Galamb és kisállat kiállítás
- Mi a cél ma: jó párcapcsolat vagy „jópár” kapcsolat? - Dr. Hevesi Krisztina előadása
- Bonyhád Lexikon - ünnepélyes könyvbemutató

A művelődési központ lehetőségeihez képest igyekszik a város és a környék kulturális és közösségi központja lenni. Vagyis nyitva áll minden olyan intézmény, társadalmi szervezet, civil közösség, stb. előtt, amely kulturális rendezvényét, társas összejövetelét, tanfolyamát stb. nálunk kívánja megvalósítani.

SZEMÉLYI ÉS TÁRGYI FELTÉTELEK, AZ INTÉZMÉNY GAZDÁLKODÁSA

Az intézmény engedélyezett létszáma 14 fő. Finanszírozást 13 főre biztosított a költségvetés, mivel 1 fő tartósan távollévő szakalkalmazott (gyermeknevelés) helyett kulturális közfoglalkoztatásban részt vevőt tudtunk alkalmazni. A 13 főből 4,5 fő szakalkalmazott megfelelő felsőfokú szakirányú végzettséggel rendelkezik. 1 fő közművelődési munkát közvetlenül segítő kolléga vesz részt a kulturális szakmai munkában, munkaköréhez azonban titkársági feladatok is tartoznak. Munkaköréhez középfokú végzettséggel és felsőfokú szakképesítéssel rendelkezik. 1 fő főállású ügyviteli dolgozó kizárólag információs feladatokat lát el középfokú végzettséggel. 1 fő gazdasági-ügyviteli feladatokkal foglalkozik intézményünkben. Az üzemviteli feladatokat 3 fő (2 technikus, 1 gondnok) lát el, 2,5 fő kisegítő munkát (takarítás) végez. Utóbbi kisegítő munkakörben pluszként 1 fő közfoglalkoztatott takarító nyújt segítséget.

A művelődési központban dolgozók munkaidő beosztása nem mondható mindennapinak. Sok esetben kell hétfégi és éjszakai ügyeletet ellátniuk, a közművelődési szakmai munkakörben foglalkoztatottak azonban szervező, előkészítő munkájukat csak „megszokott” munkaidőben tudják elvégezni. Az intézmény sajátos működéséből adódóan a szakmai munkán túl olyan feladatok is hárulnak rájuk, mint például a jegyeladás, tagdíjbeszedés, teremberendezés, dekorációs munka, pályázatok készítése, stb. A hosszú nyitva tartási időben, a hétfégén és ünnepnapokon végzett munka megszervezése „családbarátnak” egyáltalán nem nevezhető. A túlórák kifizetésére nincs lehetőség, szabadidővel való kiváltása sokszor problémát okoz.

A rendezvénytervezet – amellett, hogy információval szolgál az önkormányzatnak az intézményben folyó munkáról, várható programokról, - segítséget nyújt abban, hogy a felelősök az egyes rendezvényeket időben elkezdhesék szervezni. A tervezet folyamatosan bővül, illetve változik, a népművelő kollégákkal kb. kéthavonta tartott megbeszélésen e tervezet alapján osztjuk ki a feladatokat. A körülbelül kéthavonta tartott szakalkalmazotti megbeszéléseken általában két-három hónapra előre meghatározzuk, hogy az egyes programokat melyik kolléga koordinálja, illetve, hogy ki segít neki a szervezésben, bonyolításban. Szükség szerint módosítjuk a tervezetet (elmaradó programok, időpont-, egyéb változás, új program beírása). A megbeszéléseken mindenkinek lehetősége van kezdeményezni új rendezvény megvalósítását, új szakkör, klub beindítását, illetve az egyes programokhoz kapcsolódóan észrevételt, javaslatot tenni. Rendszeresen megvalósuló program esetén megbeszéljük a korábbi tapasztalatokat, és ha szükséges, változtatást indítványozunk.

Valamennyi munkatársunk részvételével zajlanak azonban heti, operatív megbeszéléseink, ahol az előző hét értékelése és az adott hét feladatai konkrét, személyre szabott kiosztása történik.

Az intézmény belső irányításában, menedzselésében a legnagyobb feladatot az jelenti, hogy a szűkös anyagi feltételek között az intézmény által képviselt közösségi értékeket életben tartsuk, és helyet adjunk az új kezdeményezések megvalósulásának. A munkatársaktól ez fokozott áldozatvállalást, az intézménytől pedig rugalmas alkalmazkodóképességet igényelt. A két elvárás viszonylagos harmóniájának megteremtése, továbbá az intézmény eddigi imázsának megtartása folyamatos feladatunk.

A művelődési központ épületének belső elrendezése jól szolgálja a közművelődési tevékenységet, hiszen az apró csoportoktól, a több száz főt befogadó rendezvényekig szinte minden programtípus elhelyezhető benne. 2015-ben történt szinte teljes felújításával - a hasonló korú intézményekhez képest - jó és esztétikus körülmények között bonyolódhatnak a rendezvényeknek. Nagy volumenű beruházás emiatt a 2017-es évre nem is lett tervezve. Mivel a felújítás keretében bejáratok ajtóink pánikzárral lettek megoldva, gondot jelent a vagyonvédelem. Az épületből bezárt ajtók mellett is bármikor ki lehet jutni, napi működésünk során viszont csak egy bejáratot tudunk figyelni. Így bármely látogató után, aki egy másik ajtót vesz igénybe és azt kívülről nem csukja be, teljesen védtelenné válik az intézmény. Ebben az évben kértük az önkormányzati beruházások közt ún. „behúzó” alkalmazását és beszerzését, ám az egyelőre anyagi és konstrukciós problémák miatt nem valósult meg. Laikusként úgy gondoljuk, a kivitelező által beszerelt műanyag ajtó nagyon problémás, arra más műszaki megoldást kellett volna alkalmazzon, mert a jelenlegit nem lehet jól funkcionálizálónak fejleszteni. Nagy öröm volt számunkra, hogy 2017-ben megkezdődött a mögöttünk lévő tér átalakítása is.

Berendezési tárgyaink, eszközeink minősége összességében jónak mondható. A beszámolási évben költségvetési, valamint közművelődési érdekeltségnövelő támogatásból (1.382.000 Ft) 25 db összecsukható lábú, nagyméretű asztalt, 75 db rakásolható konferenciaszéket, 1 db funkcionális, az információs pulthoz való széket szereztünk be, valamint szükségessé vált egy nyomtatónk cseréje is.

Költségvetésünk három részből épül fel. Áll egyrészt az önkormányzati támogatásból, a saját bevételből (jegyek, teremár, szponzori/reklám bevétel stb.) és átvett pénzeszközökből (pályázati támogatás). Gondot jelent azonban, hogy a fenntartási költségek egy részét és a közvetlen szakmai tevékenységünk kiadásait az előre kiszámíthatatlan pályázati pénzekre, szponzori támogatásokra és a szolgáltatási bevételekre kell alapoznunk. A 2017-es költségvetési év főbb számain (kiadások és bevételek) a következő két táblázat tartalmazza.

Bevételek

	2017 eredeti előirányzat	2017 módosított előirányzat	2017 teljesítés
Működési bevétel	7.700.000	9.900.000	9.975.000
Működési célra átvett pénzeszköz	-	900.000	960.000
Helyesbített maradvány	2.365.871	2.365.871	2.365.871
Költségvetési támogatás	47.219.000	49.467.730	48.166.351
Összes bevétel	57.284.871	62.633.601	61.467.299

Kiadások

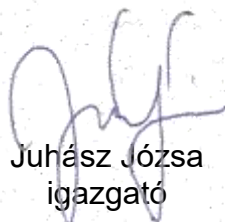
	2017 eredeti előirányzat	2017 módosított előirányzat	2017 teljesítés
Személyi juttatások	29.016.000	32.669.304	31.196.681
Munkaadókat terhelő járulékok	6.598.000	7.398.616	7.042.393
Dologi kiadások	18.892.681	20.992.681	20.594.866
Tartalékok	1.205.190	-	-
Beruházás	1.573.000	1.573.000	1.570.979
Összes kiadás	57.284.871	62.633.601	60.404.919
Pénzmaradvány			1.062.380

Tisztelt Képviselő-testület!

Köszönöm, hogy figyelemmel kísérték beszámolónkat. Kérjük, tekintsék át rendezvénytáptár mellékletünket is, melyben az intézményünk által szervezett programok olvashatók, valamint azon események lettek feltüntetve, melyek együttműködési megállapodás keretében valósultak meg. A rendezvénytáptár azonban nem tartalmazza az intézményben működő művészeti csoportok fellépési alkalmait, ismeretterjesztő előadásait, valamint a ház klubjainak, szakköreinek, művészeti csoportjainak, valamint a civil szervezetek rendszeres találkozási alkalmait, melyek nyitottak a nagyközönség számára.

Bonyhád, 2018. november 6.




Juhász Józsa
igazgató

2017

Január	Wass Albert rajzpályázat	196	2190
	Wass Albert-nap	60	
	Színház – A padlás (musical)	299	
	A Bonyheart, Bartina zenekarok és a Kárikittyom Anticeleb Orchestra koncertje	178	
	Csobán-bál – táncbál	85	
	Kiállítás - a Wass Albert meseillusztrációs rajzpályázat alkotásaiból	102	
	Elhurcoltak napja – könyvbemutató és megemlékezés	140	
	Rock buli – ABS, WindMill	78	
	GJU – Nemzetiségi bál	380	
	Sváb-bál	312	
	Arany János Gimnázium szalagtűzője	360	

Február	Balassi mise	400	4016
	A Kommunizmus Áldozatainak Emléknapja – megemlékezés	16	
	A Misztrál zenekar koncertje	50	
	Máté Réka – fotókiállítás	211	
	Bábkoncert - Kalap Jakab	130	
	Gyermekszínház – Elvarázsolt királyfi (zenés mesejáték)	300	
	Ifjúsági színház – Mátyás király és a cinkotai kántos (zenés színpadi játék)	330	
	Székely-bál	486	
	Színház – Én és a kisöcsém (zenés bohózat)	280	
	Táncbál	120	
	Városi Farsang	550	
	Gondozási Központ farsangi bálja	113	
	Pécsi Szimfonia – ifjúsági hangverseny-sorozat	320	
	Pityang óvoda farsangja	120	
	Egészségügyi bál	430	
	Hüllőkiállítás	160	

Március	Cantus Hungaricus – Móser Zoltán –Kodály fotókiállítás	189	4381
	Minikiállítás - magyarországi és bonyhádi emlékek 1848-ról	389	
	Kodály emlékévk – Dr. Ittész Mihály előadása és hangverseny	131	
	Magyar-Lengyel Barátság Napja	45	
	Gyermekszínház – Óz, a nagy varázsló (zenés mesejáték)	86	
	Gyermekszínház – Kincskereső kisködmön (mesejáték)	261	
	Ifjúsági színház – A négy muskétás, avagy a királynő nyaklánc (musical)	263	
	Táncház	93	
	Jótekonysági disco	231	
	Színház – Cigánybáró (operett)	296	
	Tambala ütőegyüttes – ifjúsági hangverseny-sorozat	331	
	Nőnap – Gergely Róbert műsora	331	
	A Városi Zeneiskola tanárainak koncertje	218	
	Wing Singers Gospel Choir – jótekonysági hangverseny	110	
	Percel Mór Szakképző Iskola – Március 15-ei megemlékezés	360	
	Március 15. – ünnepi megemlékezés	331	
	Vörösmarty Mihály Általános Iskola Ki mit tud?	360	
	Vörösmarty Mihály Általános Iskola Ki mit tud? – szülői gála	356	

Április	Tanai Guzorán Anna Erika textil alkotásaiból rendezett kiállítás	200	2128
	X-faktor - meghallgatás	150	
	A Holokauszt Magyarországi Áldozatainak Emléknapja – megemlékezés	42	
	Hangverseny – PTE gitár koncert	17	
	20 éves a Bartók Béla Zeneiskola Ifjúsági Fúvószenekara – jubileumi koncert	176	
	Húsvétváró kézműves délután	16	
	Táncház	134	
	Rock buli – Four to Four, Pollen, WindMill	78	
	"A tanulás fizikai alapjai, avagy hogyan segíti a mozgás fejlesztése a tanulási készségeket? " – Szarvasné Tóth Bernadett előadása	20	
	Szépkorúak Tolna megyei szavalóversenye	120	
	Borverseny	132	
	Vörösmarty Mihály Általános – szülői bál	250	
	Ötök találkozója – Perczel Mór Szakképző Iskola szakmai napja	310	
	Terítőken – Georg Spöttle előadása	103	
	Tánc Világnapja – a Moderntánc tagozat műsora	380	

Május	Görgey Géza - festménykiállítás	108	4167
	Sportmajális	1100	
	Hangverseny – PTE orgona és ének koncert	45	
	Német Nemzetiségi Gyermektánc Találkozó	350	
	Bödöcs Tibor önálló estje 2 előadás	660	
	15 éves a Városi Zeneiskola Népzene Tagozata – jubileumi műsor	95	
	Megértett természet – Szombathelyi Tibor előadása	150	
	Táncház	102	
	Minikiállítás – 50 év 50 kép Faludi Béláné, Dr. Faludi Béla és Máté Réka fotóiból	748	
	Perczel Mór Szakképző Iskola ballagási ünnepélye	384	
	Papagájkiállítás	125	
	50 éves A Faludi Béla Utazók Klubja – jubileumi ünnepség	150	
	A Nemzeti Pedagógus Kar szakmai napja	150	
Június	Trianon megemlékezés a Nemzeti Összetartozás Napján	21	1523
	Táncház	96	
	Pünkösdi koncert	178	
	A BAI Bartók Béla Zeneiskola évváró műsora	247	
	Terítéken – Nádasdy Borbála előadása	58	
	Operettgála	163	
	A Modern- és Társastánc Tagozat évváró műsora	350	
	Szélkakasos óvoda évváró ünnepsége	410	
Július	Völgységi Roma Nap	550	550
Augusztus	Bukovina Fesztivál	250	13901
	Tarka Marhafesztivál	13000	
	Tarka fotókiállítás	576	
	Augusztus 20. – ünnepi megemlékezés	75	
Szeptember	Kiállítás – Foltmoly Foltvarró Klub tagjainak alkotásaiból	255	1650
	Gyermekszínház – Mazsola és Tádé bábjáték	170	
	Idősek napja	150	
	Táncház	107	
	Terítéken – Bíró László tábori püspök előadása	70	
	Kiss Ádám önálló estje	331	
	5 éves a Magyar-Lengyel Barátság Emlékműve – ünnepi megemlékezés	16	
	Városi Zeneiskola tanévnyitó ünnepség	331	
	Perczel Mór Szakképző Iskola szecskaavató	220	

Október	Sütő Károly festményeiből és grafikáiból rendezett kiállítás	158	3445
	Aradi Vértanúk Napja – megemlékezés	73	
	Október 23. - Az 1956-os forradalom és szabadságharc ünnepe – ünnepi megemlékezés	200	
	Táncház	113	
	Színház – Elvis, oltár, Miami (vígjáték)	160	
	Gyermekszínház – Csalavári csalavér (zenés bábjáték)	200	
	Gyermekszínház – Hányszor mondjam még? (interaktív zenés játék)	330	
	Ifjúsági színház – Liliomfi (zenés vígjáték)	200	
	'56 hősei - minikiállítás	278	
	Papa - mama - gyerekek - gyermekrajz kiállítás	398	
	Animato nosztalgia buli	186	
	Perczel Mór Közgazdasági Szakképző Iskola – ünnepi megemlékezés október 23. alkalmából	331	
	Petőfi Sándor Evangélikus Gimnázium – ünnepi megemlékezés október 23. alkalmából	600	
	Völgységi németek betelepítése - Lohn Zsuzsanna előadása	70	
	Egészségnap	148	

November	Színház – Titkok egy hálósobából (romantikus vígjáték)	232	2854
	Kiállítás – Lohn Annamária és Gold Mariann gyöngyészereiből	203	
	Táncház	89	
	20 éves a Seven Club Singers – jubileumi koncert	280	
	Márton-napi búcsú	260	
	Gyermekszínház – Csizmás kandúr (zenés mesejáték)	331	
	Ifjúsági színház – Légy jó mindhalálig (musical)	268	
	Etiópiai hangulatok – Gruber László előadása	256	
	Galamb- és kisállat kiállítás	250	
	Hangverseny – PTE brácsa koncert	25	
	Perczel-nap – a Perczel Mór Szakképző Iskola rendezvénye	320	
	Vöröskereszt - jótékonyági koncert	150	
	Terítéken - Nógrádi György előadása	190	

December	Makovics Kornél – fotókiállítás	154	5290
	Minikiállítás – Máté Réka fotóiból	1188	
	30 éves a Kränzlein Néptánegyesület – jubileumi műsor és kiállítás	700	
	Városi Zeneiskola – karácsonyi koncert	148	
	Karácsonyi koncert	337	
	Jó párkapcsolat, vagy jópár kapcsolat? – Dr. Hevesi Krisztina előadása	150	
	Karácsonyváros kézműves délután	90	
	Tánc ház	102	
	Táncszínház – A kis gyufaárus lány előadás	300	
	Városi karácsonyváros ünnepség	230	
	Sportbál	150	
	Szilveszteri bál	323	
	Máltai Szeretetszolgálat – jótékonybál	150	
	Bonyhád Lexikon - ünnepi könyvbemutató	400	
	Rock-karácsony - Ismerős Arcok koncert	250	
	Ilyen a jazz – ifjúsági hangverseny-sorozat	331	
	Pop Mikulás	287	